



Tuchów 21.02.2018 r.

Szanowni Państwo!

XXI Małopolski Konkurs Pianistyczny
o zasięgu ogólnopolskim
odbędzie się w dniach 26-27 kwietnia 2018 r.
Serdecznie zapraszamy do udziału
uczniów Szkół Muzycznych I stopnia.

Burmistrz Tuchowa
mgr inż. Adam Drogoś

XXI MAŁOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY
im. Ignacego Jana PADEREWSKIEGO
o zasięgu ogólnopolskim objęty
Patronatem Narodowym
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy
w Stulecie Odzyskania Niepodległości 1918–2018



KATEGORIA II

DLA UCZNIÓW
SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

MECENAT i SPONSORZY KONKURSU:

Burmistrz Tuchowa – Adam DROGOŚ
Starosta Tarnowski – Roman ŁUCARZ
Dyrektor Centrum Paderewskiego – Łukasz GAJ

ORGANIZATORZY:

Spółeczne Ognisko Muzyczne im. I.J. Paderewskiego w Tuchowie
Szkoła Muzyczna I st. w Tuchowie
Centrum Paderewskiego Tarnów – Kąsna Dolna

WSPÓLORGANIZATORZY:

Dom Kultury w Tuchowie

REGULAMIN KONKURSU

&I

1. XXI Małopolski Konkurs Pianistyczny im. I. J. Paderewskiego odbędzie się **26-27.04.2018** r. w Tuchowie w roku 100 rocznicy niepodległości Polski.
2. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie SM I st. z całej Polski. Jego celem jest umożliwienie dzieciom i młodzieży publicznego występu oraz współzawodnictwa w województwie małopolskim.
3. Przesłuchania kandydatów odbywać się będą w sali widowiskowej Domu Kultury w Tuchowie, ul. Chopina 10.
4. Program konkursu przedstawia & III. Kolejność wykonywanych utworów powinna być zgodna z programem.
5. Zgłoszenia wypełnione **pismem drukowanym** prosimy przysyłać drogą pocztową lub e-mailem (do pobrania) do **15.04.2018** r. na adres:
Szkoła Muzyczna I st. w Tuchowie
ul. Jana Pawła II 2,
33 – 170 Tuchów lub e-mail sm@tuchow.pl
Zgłoszenie powinno zawierać dokładne **dane uczestnika** konkursu wraz z **domowym adresem** oraz informacje dotyczące programu (imię i nazwisko kompozytora, tytuł utworu, opus, numer, część).
6. Zgłoszenia nie spełniające wymogów przewidzianych regulaminem nie będą rozpatrywane.
7. W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie jurorów.
8. Jury konkursu powołuje organizator. Funkcję Honorowego Przewodniczącego Jury pełni od XV edycji prof. Andrzej Jasiński z AM w Katowicach.
9. Wszelkie dodatkowe informacje można uzyskać u dra Jana M. Gładysza, tel. 514 180 025, który jest koordynatorem konkursu.

&II

1. Do konkursu zapraszamy uczniów szkół muzycznych I stopnia.
2. Przesłuchania konkursowe prowadzone będą w 3 grupach wiekowych:

GRUPA I - uczniowie klas II i III c.6 oraz I i II c.4

GRUPA II - uczniowie klas IV i V c.6 oraz III c.4

GRUPA III- uczniowie klasy VI c.6 oraz IV c.4

- Dopuszcza się uczestnictwo uczniów klas niższych (młodszych) pod warunkiem wykonania programu przewidzianego dla danej grupy.
3. Uczestników kierują dyrektorzy szkół lub nauczyciele gry na instrumencie.
 4. Przesłuchania konkursowe są jednoetapowe i oceniane przez konkursowe Jury w 25 punktowej skali.
 5. Uczestnicy wystąpią w kolejności alfabetycznej w każdej z grup od losowo wybranej litery alfabetu. Losowanie przeprowadzone jest komisyjnie i potwierdzone protokołem.
 6. Wymagane jest wykonanie programu z pamięci.
 7. Konkurs jest otwarty dla publiczności.
 8. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy i drobne upominki za udział w konkursie, a laureaci nagrody. O podziale nagród i wyróżnień decyduje Jury.
 9. Jury może przyznać Grand Prix Indywidualności Konkursu oraz Nagrodę Specjalną za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego.
 10. Laureaci mają obowiązek wystąpienia w koncercie laureatów w Kąsnej Dolnej. O wyborze utworów na koncert decyduje Jury.
 12. Wpisowe przesłuchań wynosi **70 zł**. Należy je wpłacić do dnia **15.04.2018** roku na adres: Spółeczne Ognisko Muzyczne w Tuchowie, ul. Chopina 10, 33-170 Tuchów, BS Biecz nr konta: 34 8627 0001 2023 9002 9176 0001 i potwierdzenie wpłaty przesłać wraz ze zgłoszeniem.
 13. W razie rezygnacji kandydata wpisowe nie podlega zwrotowi.
 14. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży i wyżywienia oraz ewentualnego noclegu.
 15. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość bezpłatnej rejestracji konkursu na nośnikach DVD i CD oraz wydania materiału z przesłuchań.
 16. **Lista uczestników oraz informacje dotyczące rozpoczęcia Konkursu i przebiegu prób akustycznych** zostaną opublikowane na stronie www.sm.tuchow.pl do **22.04.2018 r.**

&III

PROGRAM OBOWIĄZKOWY

Grupa I

1. Dwa utwory o zróżnicowanym charakterze. W 100-lecie odzyskania niepodległości mile widziany utwór polskiego kompozytora (nagroda specjalna).

Grupa II

1. Utwór polifoniczny lub polifonizujący z epoki baroku.
2. Do wyboru:
 - I lub III część sonatiny lub sonaty klasycznej
 - cykl wariacji
 - rondo
3. Utwór dowolny. W 100-lecie odzyskania niepodległości mile widziany utwór polskiego kompozytora (nagroda specjalna).

Grupa III

1. Utwór polifoniczny lub polifonizujący z epoki baroku
2. Utwór o charakterze wirtuozowskim
3. Utwór dowolny o charakterze kantylenowym.
W 100-lecie odzyskania niepodległości mile widziany utwór polskiego kompozytora (nagroda specjalna)..

Informacje w sprawie noclegów:

Dom Pracy Twórczej

Dworek I. J. Paderewskiego

Kąсна Dolna 17, 33-190 Ciężkowice

tel./fax. 14 621-09-21

Dom Pielgrzyma Redemptorystów

p. Janina Patyk

ul. Wysoka 1, 33-170 Tuchów

tel. 510 845 299

Istnieje możliwość zamówienia wyżywienia w obu Domach

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA
DO XXI MAŁOPOLSKIEGO KONKURSU PIANISTYCZNEGO
im. I. J. PADEREWSKIEGO o zasięgu ogólnopolskim

**DLA SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA
TUCHÓW 26-27.04.2018 r.**

.....
Adres/pieczczę placówki delegującej nr telefonu

Imię i nazwisko ucznia

Data urodzenia ucznia

Klasa w SM I st.

Imię i nazwisko nauczyciela

Program:

.....
.....

Czas wykonywanego programu od wejścia do zejścia:

.....
Czytelny domowy adres do korespondencji i nr tel. Rodziców/Opiekunów

.....

.....
podpis kierującego